

Управление культуры администрации муниципального образования город Краснодар
муниципальное учреждение дополнительного образования
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 5 им. В.Д. Пономарева
муниципального образования город Краснодар

350901 г. Краснодар, ул. Российская, 10

тел.факс 25-26-120 тел.25-26-879

e-mail: kdshi@yandex.ru

ПРИКАЗ

27.03.2024 г.

№ 131-П

г. Краснодар

«Об утверждении примерных форм отбора детей на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств и системы оценок, применяемые при отборе детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в ДШИ № 5 им. В.Д. Пономарева»

В соответствии с приказом «О порядке приема детей в ДШИ №5 им.В.Д. Пономарева» от 27.03.2024г. №128-П,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить в ДШИ №5 им. В.Д. Пономарева «Примерные формы отбора детей на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств и систему оценок, применяемых при отборе детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в ДШИ №5 им. В.Д. Пономарева» (Приложение №1)

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Попову Г.М.

Директор



С.А. Блужин

С.А. Блужин

С приказом ознакомлена:

Г.М. Попова

Г.М. Попова

Примерные формы отбора для поступающих в ДШИ №5 им. В.Д.Пономарева на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

- «Фортепиано»
- «Струнные инструменты»
- «Народные инструменты»
- «Искусство театра»
- «Хоровое пение»
- «Музыкальный фольклор»

Цель вступительного прослушивания: определение музыкальных, танцевальных способностей детей для выявления возможности обучения на дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах в области искусств.

Вступительное прослушивание проводит приемная комиссия, утвержденная приказом директора. В состав комиссии входят преподаватели, участвующие в реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Искусство театра», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»

Прием в школу осуществляется на конкурсной основе по результатам приемных прослушиваний. По усмотрению администрации школы перед прослушиванием проводятся консультации. Цель консультации - ознакомление поступающего с требованиями приема.

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- **Музыкальный слух:** чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании;
- **Чувство ритма:** точное повторение ритмического рисунка исполняемой или предложенной мелодии;
- **Музыкальная память:** умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания;
- **Эмоциональность:** общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего. Результаты прослушивания оцениваются по 5-ти бальной системе. Каждому ребенку, поступавшему без музыкальной подготовки, необходимо подготовить дома любую песню из детского репертуара без аккомпанемента.

Формы проверки способностей:

1. Исполнение подготовленной песни.
2. Чтение выученного стихотворения наизусть и рассказ о его содержании.
3. Повторение голосом небольших попевок, предложенных преподавателем.
4. Определение количества звуков в гармоническом звучании интервала и аккорда.
5. Пропевание сыгранного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах октавы.
6. Повторение хлопками ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем.
7. Если ребенок обучался игре на инструменте, он может исполнить пьесу из своего репертуара.

Выявленные параметры оцениваются по 5-бальной шкале. Пять баллов получают дети, обладающие высоким уровнем способностей, с легкостью исполняющие задания педагога. Четыре балла получают дети, хорошо справляющиеся с заданиями, обладающие средним уровнем способностей. Три балла - если ребёнок испытывает трудности, показывает низкий уровень способностей. Два балла - ребёнок не понимает педагога, не может выполнить задания, координация и чувство ритма отсутствуют.

Ребёнка, набравшего в ходе испытаний 42-45 баллов можно считать способным для обучения в ДШИ.

Диагностика уровня способностей детей с целью обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства:

«Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»

Параметры отбора	Описание задания
наличие чувства ритма	воспроизведение предложенного ритмического рисунка в виде хлопков руками;
музыкальный слух и вокальное интонирование	спеть один куплет заранее приготовленной песни;
наличие памяти, активность и эмоциональность восприятия	-повторить (спеть на нейтральный слог) сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу; -различить на слух звучание одного, двух, трех сыгранных звуков одновременно звуков.

Критерии оценок уровня музыкальных способностей.

Музыкальный слух и вокальное интонирование	Музыкальная память, активность и эмоциональность восприятия.	Наличие чувства ритма
5 баллов - чистое, выразительное пение отдельных звуков, мелодии	5 баллов - точное воспроизведение голосом попевок, исполненных педагогом на инструменте, точное угадывание количества звуков, исполненных педагогом на инструменте (1, 2, 3 или много).	5 баллов - точное воспроизведение ритмического рисунка с определенной педагогом последовательностью долей, частотой и скоростью.
4 балла - относительно чистое, выразительное пение	4 балла - относительно воспроизведение голосом попевок, 1-2 ошибки при угадывании количества звуков.	4 балла - относительно точное воспроизведение ритмического
3 балла - фальшивое, невыразительное пение	3 балла - фальшивое воспроизведение голосом попевок, более 3-х ошибок при угадывании количества звуков.	3 балла - неверное воспроизведение ритмического рисунка.

Формы проверки способностей детей с целью обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства «Искусство театра»:

Прослушивание с целью выявления способностей, предрасположенности к театральному виду деятельности, индивидуальных качеств детей.

Комиссия по отбору выявляет наличие у детей:

-эмоциональной отзывчивости;

-ритмического чувства;

-памяти;

-координации;

-особенности речи;

-мышления;

-физиологических данных;

Особое внимание обращается на физическое и психическое здоровье ребенка.

Примерные типы заданий.

1.Беседа о театральном окружении ребенка (в семье, детском саду).

2.Исполнение басни, рассказа, стихотворения.

3.Выполнение упражнений в предлагаемых обстоятельствах.

Отбор детей проходит в форме творческого задания. Выявленные параметры оцениваются по 5-бальной шкале и заносятся в протокол заседания комиссии по отбору детей.

Для поступления в ДШИ необходимо набрать не менее 42 баллов.